



# 13ª JORNADA DE EXTENSÃO DA UEFS

22 e 23  
OUTUBRO | 2019

Tema: "PORQUE A UEFS FAZ EXTENSÃO!"

## **A ABORDAGEM LITERÁRIA EM UM CURSO PRÉ- VESTIBULAR: propostas, encantamentos e reflexões**

**Raimundo B. da M. Junior<sup>1,2</sup>, Zenaide de O. N. Carneiro<sup>3</sup>**

<sup>1</sup>Discente Licenciatura em Letras Vernáculas, Departamento de Letras e Artes – UEFS, <sup>2</sup>bolsista UPT-PROEX, <sup>3</sup>Professora Orientadora, Departamento de Letras e Artes – UEFS.

Este resumo objetiva destacar a abordagem literária realizada no projeto Universidade Para Todos – UPT, executado pela Pró-Reitoria de Extensão – PROEX da Universidade Estadual de Feira de Santana – UEFS, no ano de 2018, e os desencadeamentos referentes a sua aplicação. Dentre as propostas de abordagem, esteve a que relaciona o texto literário em comparação a outras artes: cinema e música, por exemplo, e as compatibilidades/assimilações dessas com os conteúdos recorrentes nos vestibulares das Universidades Estaduais Baianas – UEBAS e no Exame Nacional do Ensino Médio – ENEM. Atrelando uma abordagem comparativa, as aulas de Literatura realizadas propuseram evidenciar as expressões artísticas presentes em algumas questões dos exames de acesso ao nível superior. Dessa forma, considerando o fato do texto literário dialogar com outras artes, as aulas executadas no âmbito do UPT/UEFS buscaram relacionar os saberes literários aos artísticos que estão próximos ao público alvo atendido pelo projeto, os estudantes egressos de escolas públicas da Bahia e discentes cursistas do último ano do Ensino Médio, de forma regular, ou proveniente de outras modalidades cursadas em instituições públicas do referido Estado. As aulas ministradas buscaram, também, encantar o público, isso a partir de sensibilizações planejadas e supervisionadas, com reflexões sobre o caráter social, político e histórico dos textos literários. Assim sendo, a realização das atividades referentes à disciplina de Literatura, além de cumprir com o objetivo de preparar os estudantes para os vestibulares das UEBAS e ENEM, promoveu exercícios de identificação das produções artísticas presentes, em muitos casos, no cotidiano dos discentes envolvidos, destacando a presença das artes e suas implicações nas leituras de vida e mundo.

**PALAVRAS-CHAVES: LITERATURA. UPT. VESTIBULARES.**

**FONTE DE FINANCIAMENTO: UEFS/PROEX/SEC-BA.**