



13ª JORNADA DE EXTENSÃO DA UEFS

Tema: "PORQUE A UEFS FAZ EXTENSÃO!"

22 e 23
OUTUBRO | 2019

O DESENHO COMO FERRAMENTA PARA LIDAR COM AS EMOÇÕES NA INFÂNCIA

Isabelle T. Santos^{1,2}, Maria E. P de O. Silva³

¹Discente Bacharelado em Psicologia, Departamento de Ciências Humanas e Filosofia – UEFS, ²bolsista PROEX, ³Professora Orientadora, Departamento de Educação – UEFS

O presente trabalho tem por propósito expor os resultados alcançados durante a execução das atividades extencionistas que se compreendem como oficinas de desenho no espaço da Brinquedoteca - UEFS. O desenho infantil é entendido como uma potente ferramenta para adentrar na subjetividade da criança, pois por meio dele conteúdos e significações simbólicas são trazidos à tona. Nas oficinas de desenho, objetivou-se o trabalho com as emoções infantis de modo a identificá-las e elaborá-las e através do acolhimento e escuta de qualidade foi possível dar suporte para que as crianças pudessem aprender a melhor lidar e gerenciar suas emoções. Nesse sentido, a pesquisa justifica-se por seu caráter social, ao possibilitar que as crianças da comunidade universitária experienciem tal processo como parte ativa da pesquisa. Foi utilizada a metodologia pesquisa participante para aplicação das oficinas de desenho, as quais não tiveram qualquer finalidade de aprimoramento estético do desenho. Desse modo, observa-se que a pesquisa possibilitou conferir na prática o que já aponta as teorias acerca das potências encontradas no ato de desenhar na infância. Foi possível acompanhar o desenvolvimento de habilidades para lidar com sentimentos e emoções, como, também com dificuldades socioafetivas. O que permite concluir que o desenho tem importante papel no desenvolvimento infantil nos âmbitos psicológicos, emocionais, afetivos e sociais.

PALAVRAS-CHAVES: DESENHO. CRIANÇA. EMOÇÕES.

FONTE DE FINANCIAMENTO: UEFS/PROEX.