

APRESENTAÇÃO

Literatura, cultura e memória negra, tema proposto pelos editores para este número de *A Cor das Letras*, foi assumido com entusiasmo pelos organizadores, notadamente, pelo Prof. Dr. Amarino Queiroz, da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN), pela Profa. Dra. Maria Nazaré Mota de Lima, da Universidade do Estado da Bahia (UNEB) e pelo Prof. Dr. Roland Walter, da Universidade Federal de Pernambuco (UFPE).

A chamada foi direcionada para professores-autores e pesquisadores de diferentes universidades, com o objetivo de reunir textos que de fato trouxessem subsídios para a discussão em andamento no Brasil, em torno das leis afirmativas, dos movimentos de “reparação”, de resignificação do passado colonial via memória e enquanto plasmada especificamente em representações literárias e, de modo abrangente, nas diversas representações artísticas, bem como ainda que dessem conta das atuais tendências, no sentido de adiantar movimentos futuros em educação e formação das novas gerações, rumo a uma sociedade mais justa e igualitária, para cada brasileiro e cada brasileira, independente de sua tonalidade de pele.

O resultado é o dossiê que o leitor, a leitora ora tem em mãos.

Desejamos um profícua leitura!

Os editores