

A COR DAS LETRAS

**Revista do Departamento de Letras e
Artes da Universidade Estadual
de Feira de Santana**

ISSN 1415-8973

A COR DAS LETRAS	n.4	p.1-131	2000
------------------	-----	---------	------

Os trabalhos assinados são de inteira responsabilidade de seus autores.

Permitida a reprodução, total ou parcial, desde que citada a fonte. Solicita-se permuta./ Exchanges desired.

Periodicidade – Anual
Tiragem – 500 exemplares

Endereço Postal
Editor da Revista *A cor das letras*
Universidade Estadual de Feira de Santana
km 3, BR-116, Campus Universitário – CEP: 44.031-460 – C.P. 294
Tel.: (075)224-8058 – Fax: 224-8265 – E-mail: let@uefs.br
Feira de Santana - Bahia
Brasil

Ficha Catalográfica elaborada pela Biblioteca Central Julieta Carteadó -UEFS.

C793

A cor das letras: revista do Departamento de Letras e Artes da Universidade Estadual de Feira de Santana. n. IV; 2000 – Feira de Santana: Universidade Estadual de Feira de Santana, 2001.

v.4: 131p. il; 21,5cm.

Anual

ISSN 1415-8973

CDU 8 + 7 (05)

Capa: *Voyelles*. Poema de Arthur Rimbaud.

Obra: *Boi Bonito*, 1993, óleo sobre tela (50x50 cm) do artista plástico feirense Marcus Antonio Oliveira Moraes.

SUMÁRIO

AS CORRESPONDÊNCIAS DE RIMBAU EM <i>VOYELLES</i> E <i>OPHÉLIE</i> Araylton Alexandre Públio	5
<i>O PAGADOR DE PROMESSAS</i> E O CINEMA NOVO BRASILEIRO. OS IMPASSES CULTURAIS DOS ANOS 60 Claudio Novaes	19
ESCRITORAS BAIANAS DOS OITOCENTOS ENFRENTANDO PRECONCEITOS Helena Parente Cunha	29
CONCORDÂNCIA NEGATIVA (CN) E A ESTRUTURA [V NEG] NO PORTUGUÊS BRASILEIRO (PB) Hely Dutra Cabral da Fonseca	39
REFLEXÕES SOBRE A POESIA E A VIDA DE ARTHUR RIMBAUD Jairo Sapucaia	57
FEDERICO GARCÍA LORCA – UN POETA ENTRE LOS POETAS Jolanta Rekawek	75
CORPO, MASCULINIDADE, ETNIA E MÚSICA Lucidalva Correia Assunção	83
O MESMO E O OUTRO COMO ESPAÇOS VIRTUAIS DE LEITURA EM ANÚNCIOS PUBLICITÁRIOS Maria da Conceição Fonseca Silva	91
ROSE, FLOR, MARIA ET ANNAÏSE (<i>LE COLONEL CHABERT</i> D'HONORÉ DE BALZAC ET SES VARIANTES: BRÉSILIE NNE, QUÉBÉCOISE, HAÏTIENNE...) Maximilien Laroche	101
PALMARES REVISITADO Moema Parente Augel	115